



GRUPPO BOTANICO  
**AMICI DEL VERDE**

Via Correggio, 59 - 20052 Monza - C.F. 94589920159 - [www.amicidelverde.org](http://www.amicidelverde.org) - [info@amicidelverde.org](mailto:info@amicidelverde.org) - Tel. 3278522189

**22 Novembre, martedì**

## *I fiori nell'arte*

*A cura di Rosa Giorgi*



La relatrice, esperta di iconografia e direttrice del Museo dei Cappuccini a Milano, ha presentato una sintesi dei simboli vegetali presenti nelle opere d'arte.

Nel Roveto di Mosè, ad esempio, si intravede la presenza divina e la maternità di Maria, per non parlare dell'Albero di Jesse o dell'Ulivo, legato alla Dea Atena e alla sua città, ma presente anche nelle Annunciazioni in alternativa al giglio ...

Nel curioso Vaso del Rosario di Guido Reni compare la palma, simbolo di vittoria, per rappresentare i Misteri Gloriosi, mentre i rami secchi connotano quelli Dolorosi e le rose esaltano quelli Gaudiosi.

Nella famosa Canestra del Caravaggio la variegata frutta, più o meno matura o bacata, sembra voler dare un'immagine della Chiesa, evidenziandone i difetti.

E poi c'è l'edera, indicatrice della fede, la mela con significati diversi e a volte opposti, la pera e l'uva simboli di dolcezza, il fico di conoscenza ... e persino il cetriolo che, con un po' di fantasia, è legato all'albero del Profeta Jona e alla Resurrezione.

Dunque nell'arte la presenza della natura non è meramente silenziosa, ma volutamente eloquente.