

31 Maggio, martedì dalle ore 20,45 alle 23,15

Architetture rurali nel Parco di Monza

Edoardo Oliviero Radaelli



Giacomo Tazzini, ricovero dei cigni nel laghetto della Villa reale (1837).

Ing. Edoardo Oliviero Radaelli: ingegnere civile, assegnista di ricerca al Politecnico di Milano dal 2014, assistente universitario di Tecnica delle Costruzioni, di Riabilitazione e Consolidamento strutturale presso la Facoltà di Architettura e di Consolidamento di strutture alla facoltà di Ingegneria Edile Architettura del Politecnico di Milano. Autore di pubblicazioni e relatore a numerosi convegni, alcuni dei quali internazionali, sul tema del consolidamento strutturale degli edifici storici. Commissario scientifico per il recupero e la rifunzionalizzazione di Villa Bagatti Valsecchi a Varedo (Mb).

Coordinatore scientifico dei progetti culturali “Emilio Alemagna in Villa Borromeo d’Adda”, “I fratelli Vela e la committenza d’Adda Ad Arcore” nel 2014 e curatore del progetto “Il Re in carrozza. Società e costume in età umbertina alle scuderie di Villa Borromeo d’Adda” con la collaborazione del Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica nel 2016.

E’ attualmente incaricato del *rilievo geometrico, materico, del quadro fessurativo e del degrado della Cappella Borromeo d’Adda di Arcore e coordinamento delle attività di restauro del Monumento Funebre a Maria Isimbardi, opera di Vincenzo Vela e del progetto di recupero di Palazzo Gambassi a Colle Brianza*

TITOLO: Piermarini, Canonica e Tazzini: tre architetti per la Villa di Monza e per il suo parco

ARGOMENTI: il seminario intende affrontare l’aspetto architettonico e paesaggistico del parco di Monza, analizzando alcuni tra gli edifici in esso realizzati. Verrà analizzata l’evoluzione storica di tali edifici e dei giardini, nonché l’attuale stato di conservazione.

Nella trattazione si farà riferimento anche ad altre realizzazioni dei tre architetti.